

TEMA I

NATURALEZA DEL SABER FILOSÓFICO

FILOSOFÍA

Phileo



Amor

Sophia



Sabiduría

FILOSOFÍA

A

Origen y esencia de la Filosofía

```
graph TD; A[Origen y esencia de la Filosofía] --> B[Relación hombre-mundo]; B --> C[Concepción mitológico-religiosa del mundo]; B --> D[Concepción filosófica del mundo];
```

Relación hombre-mundo

**Concepción mitológico-religiosa
del mundo**

**Concepción filosófica del
mundo**

SABER FILOSÓFICO

ONTOLOGÍA

TEORÍA DEL
CONOCIMIENTO

AXIOLOGÍA

LÓGICA

DISCIPLINAS
FILOSÓFICAS

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, ETICA,
ESTÉTICA, ANTROPOLOGÍA, HERMENÉUTICA,
SEMIÓTICA, FILOSOFÍA DE LA HISTORIA, FILOSOFÍA DE
LA RELIGIÓN, FILOSOFÍA DE LA CULTURA, FILOSOFÍA
DE LA EDUCACIÓN, FILOSOFÍA POLÍTICA

EVOLUCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA

EVOLUCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA (+ 3000 años)

Comunidad Primitiva →

Algunos atisbos, ideas dispersas

Esclavismo

Filosofía Antigua
S: VII-I a.n.e

Sistema no articulado de conocimientos donde se integran todas las formas del saber de la época. Se concibe a la Filosofía como «madre de todas las ciencias». Tales, Anaxímenes, Anaximandro, Heráclito, Demócrito, Sócrates, Platón, Aristóteles.

Feudalismo

Filosofía Medieval
S: IX-XIII

La Filosofía tiene como misión fundamental argumentar, fundamentar los dogmas religiosos, por lo que se convierte en «sierva de la teología». Tenemos dos etapas fundamentales: Patrística y Escolástica. Entre sus representantes están San Agustín, Tomás de Aquino y los médicos Avicena y Averroes.

Capitalismo

Tránsito del Feudalismo al Capitalismo (S: XIV-XV)

Filosofía renacentista, se retoma el legado de los griegos de la antigüedad, carácter humanista y científico. Entre sus representantes: Bruno, Copérnico, Galileo, Maquiavelo, Tomas Moro.

Capitalismo

Filosofía Moderna S: XVIII-XIX

Se integran las diferentes ciencias y adquieren objeto de estudio propio cada una de ellas como la Física, Química, Biología; por lo que la Filosofía ya no se va a dedicar a estudiar determinadas porciones de la realidad sino que la reflexión filosófica se va a centra en la multiplicidad de objetos y fenómenos de la realidad. Representantes: materialistas franceses, Bacon, Descartes, Locke, Berkeley, los filósofos clásicos alemanes Kant, Hegel, F. E. Ueberbach, Marx y Engels (marxismo).

Siglo XX --- 80
(Imperialismo/
Socialismo)

Filosofía Contemporánea
S: XX

Se retoman y enriquecen varios paradigmas y preceptos filosóficos de la modernidad y aparecen gran variedad de corrientes filosóficas, ejemplo: leninismo, troskismo,, marxismo-leninismo, neopositivismo, pragmatismo, neotomismo, neopositivismo, estructuralismo, posmodernismo.

Finales S: XX-XXI

Nuevos saberes

Hermenéutica, bioética, teoría de la complejidad, constructivismo, teoría de los sistemas, ecosofía

EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO EN LA GRECIA ANTIGUA



Tales, Anaximandro, Anaxímenes



Sócrates



Platón



Aristóteles



Pitágoras



Heráclito



Demócrito

LA FILOSOFÍA EN EL ANTIGUO ORIENTE



Confucio



Lao-Tsé



Buda

EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO EN LA EDAD MEDIA



San Agustín
(Patrística)

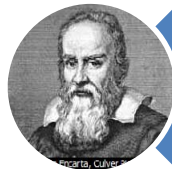


Tomás de Aquino
(Escolástica)

FILOSOFÍA RENACENTISTA



Leonardo da Vinci



Galileo Galilei



Nicolás Copérnico



Giordano Bruno



Nicolás Maquiavelo

FILOSOFÍA MODERNA



Francis Bacon



George Berkeley



David Hume



René Descartes



Voltaire



Jean Jacques
Rousseau



Charles de
Montesquieu



Immanuel Kant



Georg Wilhelm Friedrich
Hegel



Ludwin Feuerbach

Filosofía Clásica
Alemana



Karl Marx



Friederich
Engels

Filosofía
Marxista

Ilustración
Francesa

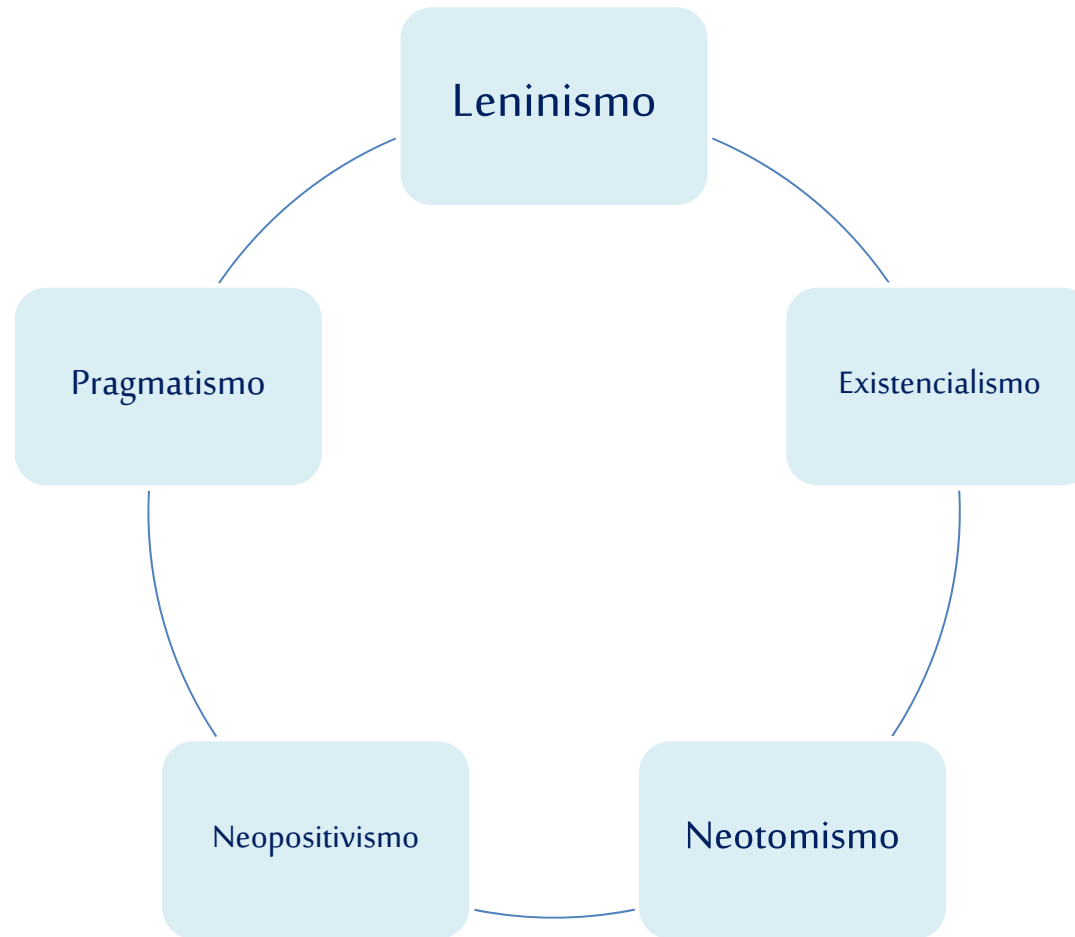
OBJETO DE ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA MARXISTA



La dialéctica no es más que la ciencia de las leyes más generales que rigen la dinámica y el desarrollo de la naturaleza, de la sociedad humana y el pensamiento.

Engels, F. Anti-Duhring. Pág. 171

Otras corrientes filosóficas del Siglo XX



NUEVOS SABERES FILOSÓFICOS

**Constructivismo
(Vigotsky)**

**Teoría de los Sistemas
(Gregory Bateson)**

**Bioética
(V. R. Potter)**

**Complejidad
(Edgar Morin)**

**Hermenéutica
(Mauricio Beuchot)**

**Ecosofía
(Félix Guattari)**

SIGLOS XX-XXI

DEFINICIÓN DE FILOSOFÍA

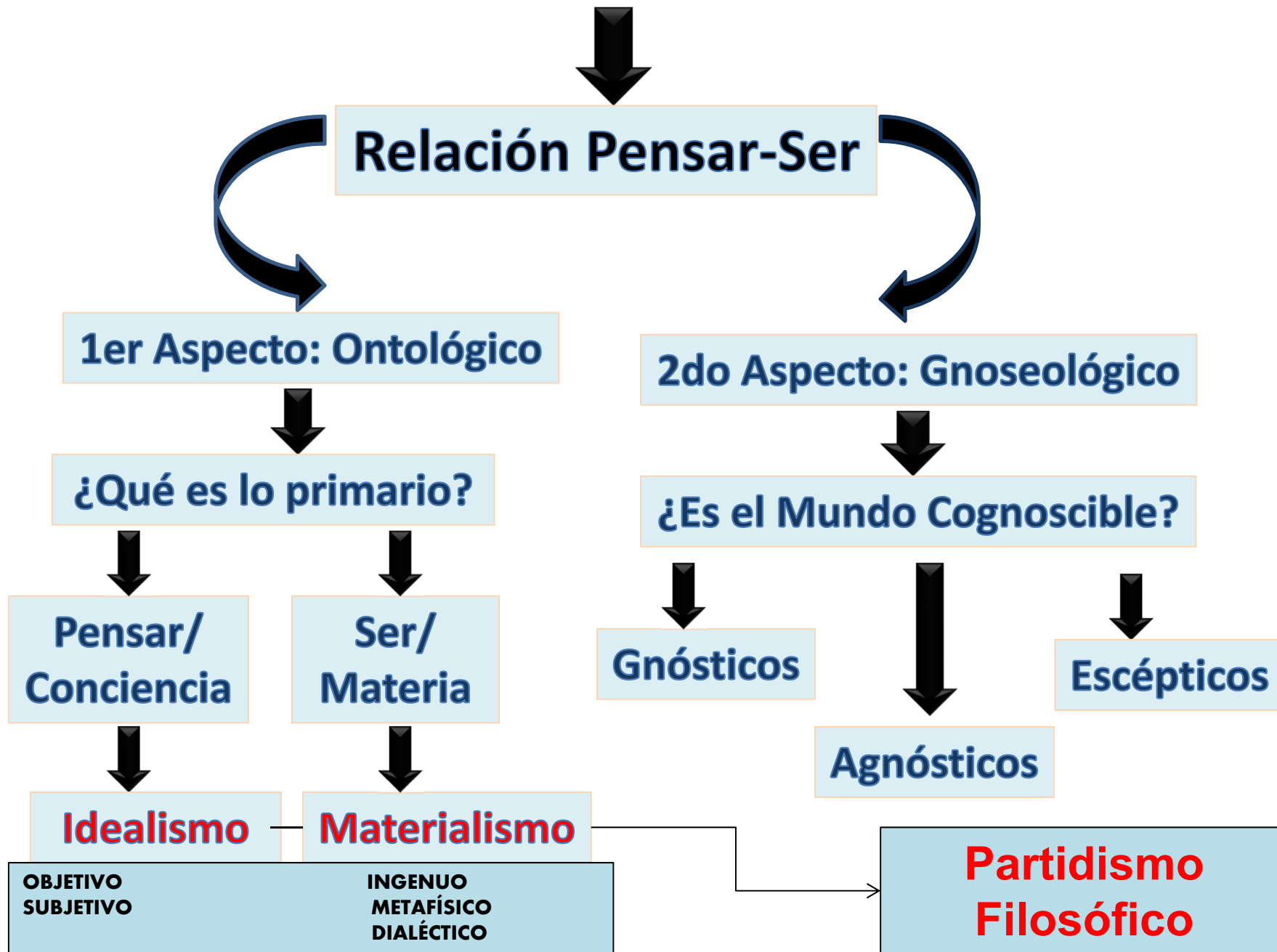
(Rigoberto Pupo)

Es un saber sintético- integrador que refleja la relación y aprehensión del hombre con el mundo y pretende darle una explicación lógico-racional a un conjunto de problemas que no son agotados por otras ciencias.

Es una abstracción de máxima generalidad cuyo contenido lo conforman las múltiples formas de la actividad humana: cognoscitiva, valorativa, comunicativa y práctica, integrándose por su naturaleza a la cultura universal y de cada individuo, región y país en particular.

Es por eso, que la FILOSOFIA es una forma de la conciencia social, que le permite al hombre la aprehensión teórico-práctica de la realidad en la que él se encuentra inmerso.

PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA FILOSOFÍA





- El caerse de un árbol, golpearse con una piedra o con un palo, recibir heridas, fracturas, accidentes, trastornos alimenticios, diarreas, partos, hemorragias, hasta la muerte la relacionaban con hechos reales.
- Concepciones ontológicas sobre las enfermedades que atribuían estas a unos seres minúsculos vivos, concretos, materiales, hostiles al hombre, que según creían, penetraban en el cuerpo humano y causaban la enfermedad. Estas ideas se conservaron no sólo en la lengua popular, sino inclusive en la terminología médica científica.

- Aparecen concepciones idealistas, animistas, fetichistas, fantásticas, mitológicas, demonológicas, acerca de las enfermedades y sus tratamientos.
- Entidades como el sueño, desmayos, alucinaciones, la epilepsia, demencia, dolores de muela, fiebre, hemorragias hasta la muerte sin lesiones visibles se atribuyen a espíritus malignos, a seres sobrenaturales o al poder de los dioses.
- Por eso se utilizan los amuletos, el exorcismo, remedios, purgantes, rituales, sacrificios con animales y personas, abrían orificios en el cráneo de niños y adultos, chupaban las heridas y llagas, la sugestión para espantar enfermedades.

LAS ENFERMEDADES, LA MEDICACIÓN, LA EXPERIENCIA CURATIVA Y LA ACTIVIDAD MÉDICA SURGIERON EN LOS TIEMPOS MÁS REMOTOS DE LA HISTORIA DEL HOMBRE

LA MEDICINA ES UN FENÓMENO DE LA SOCIEDAD HUMANA Y SU NACIMIENTO DATA DEL MOMENTO EN QUE EL INSTINTIVO DE CONSERVAR LA VIDA Y ALIVIAR LOS DOLORES, LLEGARON A SER OBJETO DE LA CONCIENCIA COLECTIVA DE LOS HOMBRES

CURANDEROS, HECHICEROS, PROFETAS, ENCANTADORES, MÉDICOS –ARTESANOS, SACERDOTES

MÉDICO

FUNCIONES DE LA FILOSOFÍA

**CONCEPCIÓN DEL MUNDO
(SABER)**

Metodológica

Axiológica

Humanista

Educativa

Ideológica

Ética

Emancipatoria

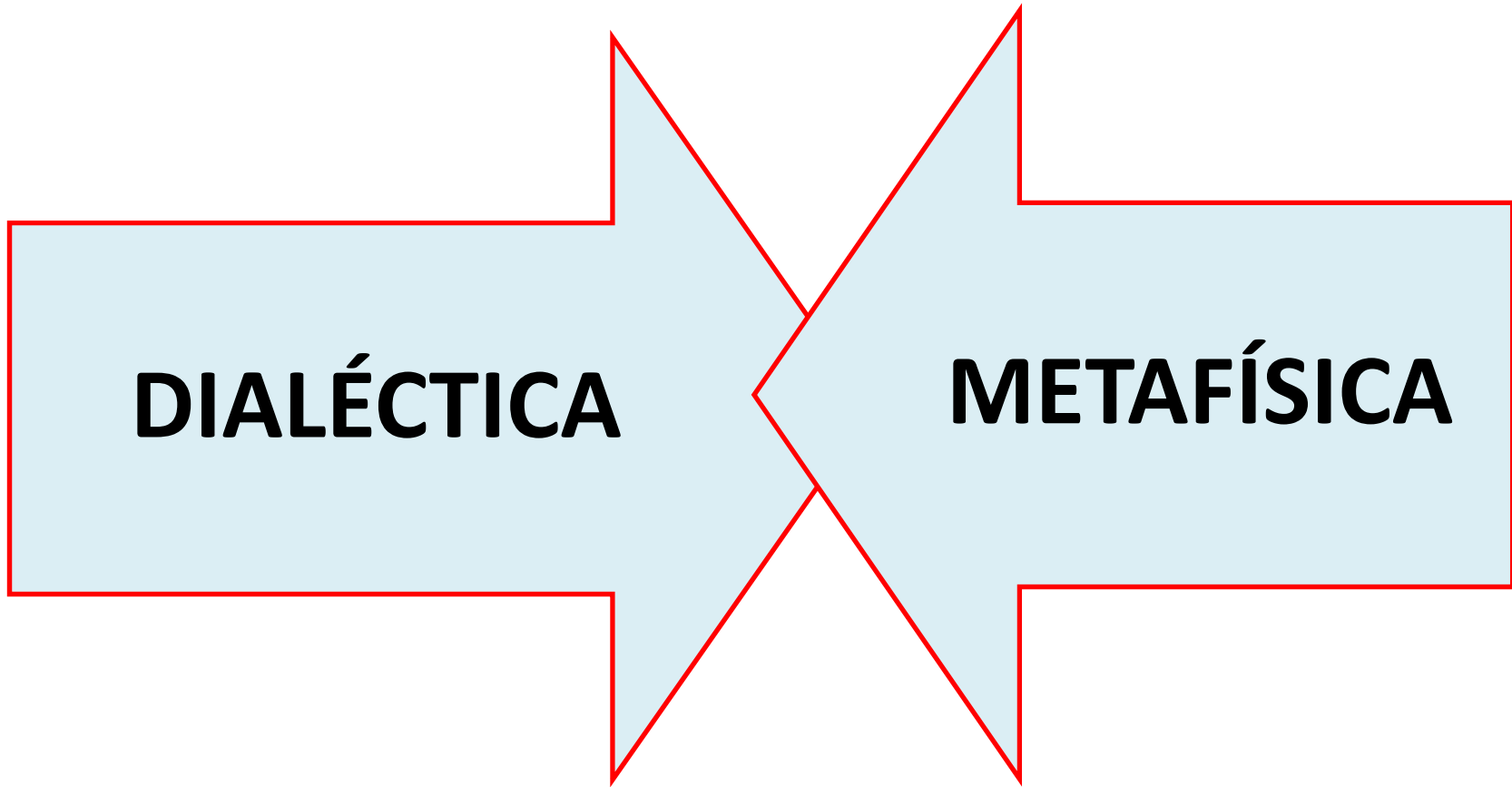
Estética

Hegemónica

MÉTODOS FILOSÓFICOS

DIALÉCTICA

METAFÍSICA



MÉTODO FILOSÓFICO

Es la forma en que se asimila teórica y prácticamente la realidad a partir del objeto de estudio; así en la evolución del pensamiento filosófico encontramos dos métodos históricamente imprescindibles en la explicación de la verdad filosófica sobre los cuales confluyen muchos otros, son ellos: el metafísico y el dialéctico.

MÉTODOS FILOSÓFICOS

DIALÉCTICO

Analiza los objetos, procesos y fenómenos en constante movimiento y cambio en sus interconexiones y presuposiciones, en su surgimiento, desarrollo y transformaciones, nos revela la unidad del contenido y estructura de la realidad, de su reflejo en nuestro pensamiento y del método de pasar de lo que no conocemos a lo que conocemos.

METAFÍSICO

Considera las cosas inmutables, estáticas y aisladas unas de las otras y exentas de toda relación, interacción y condicionamiento mutuo. No obstante, desempeña su papel en el desarrollo de las ciencias, fundamentalmente, en los siglos XVII al XIX.

DIFERENCIAS ENTRE EL MÉTODO DIALÉCTICO Y EL METAFÍSICO (ENGELS, F. ANTI-DUHRING)

“...Para el metafísico, los objetos y sus imágenes en el pensamiento, los conceptos, son objetos de investigación aislados, fijos, inmóviles, enfocados uno tras otro, como algo dado y perene. Piensa solamente en antítesis inconexas, para él una de dos: sí-sí; no-no y lo demás sobra. Para él una cosa existe o no existe, un objeto no puede ser al mismo tiempo lo que es y otro distinto. Lo positivo y lo negativo se excluyen recíprocamente....; y el método metafísico de pensar, por muy justificado que esté y hasta por necesario que sea en muchas zonas, más o menos extensas, según la naturaleza del objeto de que se trate, tropieza siempre tarde o temprano, con una barrera infranqueable la cual se torna unilateral, limitado, abstracto y se pierde en insolubles contradicciones, pues absorbido por los objetos aislados, no alcanza a ver su concatenación..., concentrado en su quietud, no advierte su movimiento, obsesionado por los árboles no alcanza a ver el bosque...

En cambio para la dialéctica, que concibe las cosas y sus imágenes conceptuales, esencialmente, en sus conexiones, en su concatenación, en su dinámica, en su proceso de génesis y caducidad... y debemos señalar que las modernas ciencias naturales nos brindan como prueba de esto un acervo de datos extraordinariamente copioso y enriquecido cada día que pasa, demostrando con ello que en la naturaleza, en última instancia, todo sucede de modo dialéctico y no metafísicamente...”.